

Herbst, Sankt Martin und Nikolaus

Am Bahndamm wohnt der Regenmann

Text: Margarete Jehn
Melodie: Wolfgang Jehn

$\text{♩} = \text{ca. } 70$

The musical score is written for piano and voice. It consists of three systems of music. Each system has a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The tempo is marked as approximately 70 beats per minute. The lyrics are written below the vocal line. Chord symbols are placed above the piano staff, and figured bass notation is placed below it. A large, semi-transparent watermark 'HOLZSCHUH' is overlaid on the score.

System 1: Chords: Dm, A7, Dm, A7, Dm. Lyrics: Am Bahn-damm wohnt der Re - gen-mann, am gro - ßen Mü - cken - was - ser. Der

System 2: Chords: F, C, Dm, A. Lyrics: zieht sich blau - e Stie - fel an und geht durch uns - re Stadt so - dann - und

System 3: Chords: Bb, C, Dm, A7, Dm. Lyrics: es wird im - mer nas - ser und es wird im - mer nas - ser.

2. Es grüßt ihn jedes Funkellicht
und jedes helle Fenster.
Und nur die Menschen grüßen nicht
und er sieht allen ins Gesicht
|: und fragt: „Seid ihr Gespenster?“ :|

3. „Das musst du doch begreifen, Mann!
Steh du hier mal 'ne Stunde
und warte auf die Straßenbahn
– und dann fängt's noch zu regnen an –
|: man geht ja vor die Hunde!“ :|

4. Da geht der Regenmann nach Haus,
hört auf, sich rumzutreiben,
kriecht wieder in sein Bretterhaus
und zieht die blauen Stiefel aus
|: und lässt das Fragen bleiben. :|